



LES PEUPLES DE LA TERRE DE NASSIR

TARAST

- LES ORIGINES
- LES US ET COUTUMES
- LES LOIS
- LA POLITIQUE
- LES PROVINCES

Tarast - Origines

Le Royaume de Tarast aurait comme origine l'exil du Baron Hildéric de Merriterre, ancien membre de la royauté de Thanar, il y a environ 400 ans. Accusé de fraudes répétées sur les impôts, le baron et sa femme furent expulsés, ainsi que l'entièreté de leurs gens vers un archipel où ils ont rapidement mis à profit leur sens des affaires. Ils ont prestement remis en place un système social où ils se placèrent comme souverains. Ils invitèrent maints criminels à rejoindre leurs nouvelles terres pour devenir leurs serfs, en échange d'une nouvelle liberté. En l'espace de dix ans, la population était montée à 3000 individus qui travaillaient activement à l'élaboration de ce qui allait devenir la cité royale. Les nouveaux souverains étaient aimés et adulés comme des sauveurs.

Or, un évènement tragique a fait basculer ce nouveau monde fructueux. On raconte qu'un grand prêtre d'Azrael, tombé sous le charme de l'aînée du couple royal a vécu avec elle une idylle merveilleuse. Tentant de la séduire, elle résistait sans cesse, ne se sentant pas à la hauteur des avances d'un personnage de cette caste. Un jour, il réussit à s'approcher d'elle, prenant les allures d'un magnifique chat doré. Le caressant, elle tomba alors dans ses bras et ne put que s'offrir à lui. Il l'amena alors avec lui dans le monde des morts afin de la combler de tous les honneurs. Il l'autorisait pourtant à revenir au monde des vivants afin de visiter sa famille. Un jour qu'elle revenait le voir, elle fut attaquée par un homme. Il la mit à nu et la viola. Elle retourna vers son amant, les yeux vides, traversée d'un frisson d'horreur. Lorsqu'il la vit, il entra dans une colère sans borne, l'accusant de son sort. Elle était trop belle et s'était servie de ce viol pour essayer de s'éloigner de lui. Elle fut traînée dans toute la cité, nue et enchaînée à un lion afin que tous la voient dans son déshonneur. Lorsque tous les habitants l'eurent vu, le lion s'adressa à la foule, maudissant les femmes du peuple et annonça une terrible prophétie. La jeune princesse disparue, emportée par le lion.

À partir de ce jour, chaque femme qui mit au monde une fille, expulsa en même temps, une créature mi-féline mi-humaine d'une cruauté sans borne. Et cela, jusqu'à ce que la plus forte naisse; celle qui aurait le pelage doré. Bien des femmes tentaient d'appriivoiser le monstre qui naissait en jumeaux aux côtés de leurs filles, mais ces démons au pelage soyeux prenaient des habitudes violentes en très bas âge et se rebellaient. Souvent après avoir tué le père de famille, elles partaient vers l'ouest et prenaient la mer avec plusieurs de leurs. On commença alors à voir des abordages de chattes cruelles et voraces exterminer tous les convois de marchandises en route pour Tarast. Ces piratesses félines évoluaient dans le corps gigantesque d'un chat habile et alerte, mais possédant toute l'intelligence et la volonté de la race humaine dans ce qu'elle a de pire. C'était des bêtes sauvages et sanguinaires qui n'attendaient que la meilleure génération pour connaître leur chef, leur capitaine, celle qui les mènerait à l'accomplissement de la prophétie. Cette dernière enseignait que les chattes n'étaient que la moitié

d'elles-mêmes, ne possédant en elles que la cruauté de leur jumelle humaine. L'Élue, la dorée, devait retrouver son némésis et relier son corps et son âme à celle-ci. Elle détiendrait alors toute la puissance pour exterminer les femmes pures qui resteraient et ensuite ce serait le tour des hommes. Entre les griffes de ces démons aux dents acérées, ils paieraient tous pour l'affront que le petit roturier a pu inculquer à la déesse dix générations avant. Elles viendraient par la mer...

La reine actuelle, Narneïl, a mis au monde il y a maintenant 14 ans trois filles. Les trois merveilles étaient nées en triplettes. Leur mère était passée à un cheveu de la mort lors de l'accouchement; trois bébés parfaits et saints et trois petits monstres poilus aux ricanements étranges. L'une d'elles avait le pelage doré. Les chattes disparues, la cité vit maintenant dans l'expectation du Jour Doré.

Tarast - Us et coutumes

La plupart des Tarastéens prient toujours Azrael, en secret, afin d'essayer d'apaiser la colère de son grand prêtre. D'autres se tournent vers Vilaw, cherchant le réconfort dans sa bienveillance et sa lumière. Mettre le pied sur l'île principale, c'est comme entrer dans un asile. Des femmes, sensibles à la cause des princesses actuelles, se suicident en série du haut des falaises surplombant la mer. Les cortèges funéraires sont constants et remontent comme un ver infini les montagnes du grand Cimetière. C'est un royaume endeillé de lui-même. Aux coins des rues, des prêtres de Vilaw tentent de convaincre les jeunes femmes d'éviter la mort, de rechercher dans le culte la rédemption de leur gent. On entend sans arrêt les pleurs des membres de familles de suicidées, des femmes qui apprennent leur état de grossesse. Si l'ont tue un chat avant sa maturité, son nemesis meurt aussi et vice-versa. La famille finit souvent par se retourner contre ses propres enfants. Certaines jeunes femmes acceptent leur double félin et deviennent en quelque sorte leur esclave.

L'art et la beauté n'y existent pas. La souffrance est trop grande. Tout y est gris et triste.

Des rumeurs parlent de l'existence d'hommes rats connaissant les faiblesses des chattes.

Tarast - Lois

La situation actuelle de Tarast ne lui permet pas d'entretenir un système légal rigoureux. Vols, meurtres, viols, suicides sont trop fréquents pour être tous traités en justice. Les crimes sont généralement traduits devant une cour formée d'un ministre royal, d'un ministre du culte et du roi lui-même, qui, depuis quelques années, n'a plus la force physique de s'y déplacer. Les procès qui se font sont donc dans une situation illégale elle-même.

Les lois ou principes de vie instaurés par Hildéric de Merriterre, premier souverain de Tarast :

1. Ne tue pas que si c'est absolument nécessaire.
2. Ne vole que si ta vie en dépend.
3. Ne frappe que celui qui te frappe.
4. Ne mens que pour sauver ta vie.

Tarast - La politique

Tarast est géré comme un système féodal simple. Les paysans et marchands paient une taxe au roi, qui assure leur protection à l'aide de sa milice. Les souverains actuels sont Narneïl de Merriterre, femme névrosée et colérique, et Galaed de Merriterre, homme faible, tremblant, proche de la mort. L'amour que les habitants portaient à leurs souverains commence à faiblir. Certains accusent la reine d'avoir mis au monde la chatte dorée qui causera leur perte. Les tentatives d'assassinat sur le roi et la reine se multiplient. Les filles, elles, sont gardées nuit et jour, protégées des dangers internes et externes.

L'économie est très difficile, étant donné beaucoup de bateaux qui quittent ou tentent d'arrimer à Tarast sont la proie d'abordages félins cruels. Megido les accepte, espérant pouvoir profiter un jour des retombées du jour J. Or, ils jouissent d'un grand espoir provenant de ces terres. Comme les Tarastéens sont tous de descendance criminelle, bien de ceux-ci ne redoutent pas de tremper dans la fange des produits dérivés du crime lui-même ; poisons, alcools puissants, objets de cultes discutables et passionnantes drogues. La grande majorité de ces marchandises en circulation en Nassir provient du royaume maudit de Tarast.

Tarast - Les provinces/la géographie

Le Royaume de Tarast est constitué d'un archipel situé au centre de la mer intérieure. La grande île principale où se trouve la majorité de la population (environ un millier de personnes; chiffre toujours revu à la baisse) et la citadelle royale est entourée par d'autres petites îles.

- Îles sauvages : Peuplées d'amazones qui ont refusé la procréation. Elles font grandir leur peuple par la capture de femmes d'autres peuples lorsqu'elles décèlent chez ces dernières la force de caractère et la puissance dont elles ont besoin. Elles les éduquent selon leurs coutumes et les éliminent si elles s'y refusent. On dit qu'elles savent comment combattre les chattes. Prient avidement Artémis. Barbares.
- Îles de Pierre : De vieilles femmes s'y sont exilées et y vivent en athées et semblent en savoir beaucoup. Elles ont rejeté les cultes divins et se préparent au grand jour.
- Les trois Îles (Lanah, Ériel, Devan) : Îles artificielles bâties de pierre. Elles ont été érigées à la naissance des 3 belles en prévision du jour de leur majorité avec au centre 3 immenses tours. Des soldats y sont entraînés depuis leur enfance et sont filtrés selon leur potentiel.